

Blanc, naturel, sans adjuvant ni conservateur, l'*Enduit multi-usages* Nature et Harmonie® est un enduit à base de gypse pour murs et plafonds intérieurs. Cet enduit de très haute qualité environnementale, respirant, microporeux, sans solvant ni COV, vous séduira par sa facilité d'application et ses qualités techniques professionnelles. Sans risque de retrait au séchage, cet Enduit multi-usages convient pour le rebouchage, le lissage, le rattrapage des surfaces irrégulières, le collage et le lissage des bandes de joint entre plaques de plâtre, le montage de cloisons en carreaux de plâtre ou béton cellulaire, le collage de panneaux isolants ainsi que pour la réalisation d'enduits décoratifs.

1. Propriétés

Enduit de lissage à base gypse.
Hydrosoluble.
Sans solvant.
Sans COV, ni formaldéhyde.
Sans adjuvants ni conservateurs.
Sans dioxyde de titane.
Pratiquement sans odeur.
Intérieur.
Blanc.
Facile à appliquer.
Sans retrait au séchage.
Séchage rapide.
Rebouchage – Lissage – Jointoiement – Collage – Enduit décoratif.
Respirant.
Microporeux, laisse le support respirer et permet une bonne régulation de l'humidité.
Comportement au feu M0.

2. Supports et préparation

Supports minéraux stables et bien adhérents : brique, enduit chaux, enduit ciment, plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, béton cellulaire, béton. Le support doit être sain, sec, propre, dépoussiéré et exempt de tache de graisse, de rouille, de suie.

En lissage et finition : Environ 7,5 à 8,5 l d'eau pour 15 kg d'enduit. Environ 1,5 à 1,7 l d'eau pour 3 kg d'enduit.

En rebouchage : Environ 6,5 l d'eau pour 15 kg d'enduit. Environ 1,3 l d'eau pour 3 kg d'enduit.

En enduit-colle (montage cloison) ou mortier colle (pose isolation) : environ 5 à 6 l d'eau pour 15 kg d'enduit.

Préparer la quantité d'eau dans un récipient propre. Déverser l'enduit progressivement tout en mélangeant à l'aide d'un malaxeur spécial enduit (à adapter sur la perceuse – 300 tours/mn.) jusqu'à obtention de la consistance requise. Incorporer s'il y a lieu les pigments préalablement préparés et bien mélanger à l'aide du malaxeur. Laisser reposer environ 10 mn puis malaxer à nouveau afin que l'enduit soit parfaitement homogène. Si nécessaire ajuster la préparation en ajoutant de l'eau propre ou de l'enduit en poudre. Temps d'ouverture : environ 2 heures après préparation du mélange.

4. Application

Température d'application : 8 à 28°C.
Appliquer l'*Enduit multi-usages* Nature et Harmonie® à la lisseuse inox ou au couteau à enduire.

Sur support rugueux ou très poreux, travailler en 2 passages humide sur humide, attendre le début de la prise. Ne pas dépasser 2 à 6 mm d'épaisseur par passage.

Sur support très absorbant, type siporex, humidifier avant utilisation. Bien ventiler pour obtenir un séchage optimal.

Rebouchage important : dépoussiérer puis humidifier le support avant d'appliquer l'enduit. Ne pas dépasser 1 cm par passage.

Bande de joint : garnir généreusement la partie amincie des plaques de plâtre, introduire la bande de joint, l'écraser, puis lisser méthodiquement en ajustant la quantité d'enduit.

Collage des isolants : dépoussiérer soigneusement les plaques d'isolant (liège...), appliquer des bandes d'enduit-colle au couteau à enduire, y positionner des plots de colle adaptés à la planéité du support (6 à 8 par plaque de liège), positionner contre le mur puis maroufler énergiquement.

Sur support parfaitement plan, possibilité d'appliquer l'enduit-colle à la lisseuse crantée sur l'ensemble de la plaque isolante.

Enduit décoratif : préparer l'enduit sous forme de pâte onctueuse, garnir le support uniformément à l'aide d'une lisseuse inox. Structurer l'enduit jusqu'à l'effet recherché soit avec une spatule ou à l'aide de rouleaux à effets décoratifs.

Après séchage complet l'*Enduit multi-usages* peut-être peint, tapissé, ciré ou recouvert d'un *Enduit Intérieur à la Chaux* ou à l'*Ancienne Nature et Harmonie®*.

Ne pas appliquer : sur mur présentant des remontées d'humidité, sur supports friables ou sur panneaux bois.

5. Teinte

Blanc. Cet Enduit peut être teinté dans la masse avec notre belle collection de

Pigments Minéraux non-toxiques Nature et Harmonie®.

6. Matériel d'application

Lisseuse inox ou au couteau à enduire.

7. Dilution

Dilution à l'eau.

8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

9. Temps de séchage

Environ 4 à 6 heures. Varie selon la température, l'humidité ambiante ainsi que l'épaisseur de l'enduit. Recouvrable après environ 24 heures.

10. Rendement

3 m² par mm par kg.
Rendement variable selon l'épaisseur d'application et la nature du support.

11. Conditionnement

3 kg - 15 kg.

12. Conservation

1 an en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit **frais et sec à l'abri de l'humidité**.

13. COV, HAV et CMR

Ce produit ne contient pas de COV*.

Ce produit ne contient pas de HAV*.

Ce produit ne contient pas de CMR*.

14. Composition

Amidon, gypse, poudre de marbre, carbonate de calcium, cellulose, chaux, argile, polysaccharides.

15. Précaution d'emploi

Protéger impérativement les yeux et les voies respiratoires des poussières lors de la préparation. Bien que fabriqué avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation.

*Conformité **Ecolabel Européen** et **Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).